

MODESTO BERCIANO VILLALIBRE

INTRODUCCION
A LA
METAFISICA

INTRODUCCION

¿Tiene sentido hablar aún hoy de metafísica? ¿Es posible ésta? Se podrían repetir también hoy las palabras de un conocido paso del prólogo a la *Crítica de la razón pura*: "Hubo un tiempo en el que ella era llamada la reina de las ciencias. Y si se toma el deseo por realidad, merecía sin duda este título de honor por la destacada importancia de su objeto. Ahora, en cambio, la moda del tiempo lleva consigo demostrarle toda clase de desprecio, y la matrona se lamenta desechada y abandonada como Hecuba:

*modo maxima rerum, tot generis natisque potens
nunc trahor exul, inops.* (OVIDIO, *Metam.*)¹.

Poco después Kant añade otra consideración sobre la metafísica que también se suele repetir: "En efecto, es vano querer mostrar indiferencia con relación a estas cuestiones, cuyo objeto no puede ser indiferente a la naturaleza humana"². El mismo Kant añade que los detractores e indiferentes ante la metafísica caen fácilmente en afirmaciones metafísicas.

Las preguntas acerca de la realidad, del hombre o del sentido de la historia son constantes y es difícil renunciar a ellas. No se presentan como teorías científicas ni parece que podrán llegar a presentarse como tales. La ciencia va obligando cada vez a una mayor profundización, pero se encuentra al final con las preguntas radicales. Estas están presentes en los sistemas filosóficos que admiten una metafísica. Pero se encuentra también de una manera menos explícita en los que la niegan. Y están presentes no sólo en los que admiten ideologías, sino también en los que pretenden refugiarse en una exclusiva praxis social o política. No hay que caer en el equívoco de creer que la metafísica es propiedad exclusiva de algunas filosofías. Con frecuencia cuestiones metafísicas están no sólo planteadas sino también respondidas en autores que se oponen a la metafísica. También en Hume se da una metafísica acerca de la naturaleza humana; también se da en Marx o en el positivismo, así como en el anti-marxismo o en el anti-positivismo, en el teísmo y en el ateísmo, en el materialismo y en el antimaterialismo.

Pero ¿qué es la metafísica? ¿cuál es su objeto? El nombre "metafísica" se deriva del griego *metà fisiká*: "más allá de la física". Según la interpretación clásica, el nombre se debe a Andrónico de Rodas, el cual, en una transcripción de las obras de Aristóteles en Roma, en el siglo I a.C., colocó el tratado aristotélico titulado *prwth filosofía* después de los libros de la física: *tà metà tà fisiká*. El significado del término parecería tener así un sentido topológico. Recientemente han estudiado este tema otros autores, como H. Reiner y S. Gómez Nogales³. Según estos autores, el nombre tendría un fundamento más profundo. Reiner concluye afirmando que el origen del nombre habría que buscarlo en el peripato más antiguo y que se debería seguramente al influjo del mismo Aristóteles. Este pondría la metafísica después de la física, siguiendo un orden gnoseológico que parte de los sentidos para remontarse al conocimiento suprasensible. El nombre explícito aparece después en Andrónico de Rodas y es usado por su discípulo Nicolás de Damasco, peripatético del siglo I a. C.

¹ I, KANT, *Kritik der reinen Vernunft*, A VIII-IX.

² *ibid.*, A X

³ H. REINER, *Die Entwicklung und ursprüngliche Bedeutung des Namens Metaphysik*. En *Zeitschrift für philosophische Forschung* 8 (1954) 210-237; S. GÓMEZ NOGALES, *Génesis y sentido transcendental de la palabra metafísica*, En *Pensamiento* 7 (1951) 223-232; E. BERTI, *Introduzione alla metafísica*, Torino 1993

Si del origen del nombre o de su significado nominal pasamos a su contenido, la complejidad aumenta sobremanera. De momento podríamos admitir una definición genérica de metafísica, esperando llegar a determinar mejor su significado a través de una vía histórica. Por ahora podríamos considerar la metafísica como una interpretación filosófica del sentido de la realidad en general.

Con la metafísica tiene relación la ontología. El concepto de *ontología* tiene también su origen en la filosofía de Aristóteles. En realidad Aristóteles no habla de ontología, sino de filosofía primera. Pero considera como objeto de esta ciencia el "ente en cuanto ente". La filosofía primera es, por tanto, propiamente una ontología. El término *ontología* aparece en el siglo XVII en un *Lexicon philosophicum* de R. Goclenius (Frankfurt 1613). Poco después se encuentra en Clauberg, quien utiliza los términos *ontosofía* y *ontología* en su metafísica (Amsterdam 1656) y en Du Hamel (París 1687). Pero es sobre todo Christian Wolff quien consagra este nombre. Según él, la metafísica se divide en metafísica general u ontología y en metafísica especial, que comprende la cosmología, la psicología y la teología natural.

Las respuestas dadas en la historia de la metafísica a la pregunta por la realidad, así como la afirmación o no de una posible respuesta, han sido muy variadas. Las primeras respuestas de gran importancia entre los griegos se dan en Platón y sobre todo en Aristóteles, quien elabora la primera construcción de una metafísica propiamente dicha y marca los caminos de su posterior desarrollo.

Con la aceptación, más tarde, de las metafísicas de Platón y Aristóteles por el cristianismo, el islam y el judaísmo, la metafísica tuvo un gran desarrollo a lo largo de toda la edad media, siguiendo los paradigmas platónico y aristotélico. Al final de la edad media se da ya una crisis de la metafísica precedente, por contraposición con el conocimiento empírico y científico. Este tipo de conocimiento se acentúa en el Renacimiento. Pero en la edad moderna surge una nueva e importante oleada metafísica con grandes pretensiones de rigor y de carácter científico.

La crisis del conocimiento metafísico de la realidad se acentuó pronto de forma más radical en el empirismo inglés, sobre todo en Hume. También en estos filósofos se dieron respuestas acerca de la realidad, del hombre o de Dios.

Más profunda y equilibrada fue la posterior crítica kantiana, que marca, sin lugar a duda, uno de los hitos más importantes en la historia de la metafísica. En Kant parecen quedar claramente deslindados los campos de la ciencia y de la metafísica. Pero tampoco la crítica kantiana fue capaz de acabar con el impulso de búsqueda de respuestas globales a la pregunta por la realidad. Inmediatamente después de él surgen grandes sistemas idealistas, que al par que rechazan la "metafísica" tradicional, buscan nuevas respuestas e interpretaciones de la realidad en su totalidad.

Los altibajos han continuado posteriormente. No han faltado nuevas oleadas de contenido metafísico, aunque a veces distanciándose de la "metafísica" o de formas concretas de la misma. Y se ha dado también, sin duda con más frecuencia, la negación y la oposición frontal a la metafísica. Positivismo, historicismo, neopositivismo, filosofía analítica, filosofía de la ciencia, teoría crítica, deconstrucción, postmodernidad... Bastan estos nombres para indicar la lucha contra la metafísica o la negación de la misma.

Afirma Kant en las primeras líneas de la *Crítica de la razón pura* que la razón humana tiene este particular destino: Por una parte siente el peso de preguntas que no puede evitar, ya que le han sido impuestas por la naturaleza de la razón. Por otra parte, es incapaz de dar una respuesta a las mismas, ya que sobrepasan la capacidad de la razón humana. ¿Qué hacer? La imposibilidad de dar respuestas definitivas no puede sofocar la necesidad de plantear preguntas, aunque la metafísica no pueda ser sino camino inconcluso. El mismo Kant, después

de haber escrito su crítica, afirma: "Es tan escasa la esperanza de que el espíritu del hombre vaya a abandonar totalmente las investigaciones metafísicas como la de que nosotros vayamos a preferir alguna vez contener la respiración para no estar constantemente respirando aire impuro"⁴. En el fondo las preguntas metafísicas retornan porque, como afirma Aristóteles al comienzo de la *Metafísica*: "Todos los hombres desean saber"⁵. Y como dice Kant por otra parte: La experiencia nos deja insatisfechos y nos manda retrocede siempre más, en vez de dejar siempre sin llenar un vacío infinito⁶.

El presente tratado quiere ser una mera introducción a la metafísica. Vamos a presentar algunos momentos importantes de la historia de la misma. Partimos de la metafísica de Aristóteles, que está en los comienzos y que marca la pauta para la metafísica posterior. A continuación presentamos un esbozo de los momentos más importantes en el decurso de la metafísica, poniendo de relieve algunos autores que han significado grandes cambios en la visión metafísica de la realidad. Sigue una parte crítica, centrada en Kant. A continuación presentamos la nueva vía que representa el "pensar" de Heidegger. Y terminamos mostrando algunas corrientes de la situación actual.

Hay otros autores importantes a lo largo de toda la historia, que merecerían mayor consideración, como Avicena, Averroes, Suárez, Leibniz, etc. que merecerían un mayor desarrollo. Pero también aquí se imponen los límites y la selección.

⁴ I.KANT, *Prolegómenos* A 192

⁵ ARISTOTELES, *Met. I,1,980 a 21*

⁶ I.KANT, *Prolegómenos* A 165; *Crítica de la razón pura*, A 96